

20 Jahre Troubadix

20 Jahre Begeisterung für's Singen

Von Claudia Ackermann

Seit 20 Jahren gibt es den Troubadix-Chor der katholischen Gesamtkirchengemeinde Backnang, der neben neuen geistlichen Liedern auch weltliche Musik im Repertoire hat. Dieser runde Geburtstag wurde am 16. April 2016 mit einem Benefizkonzert gefeiert.

Aus einer Kommuniongruppe ist der Troubadix-Chor 1996 hervorgegangen. Tischmütter, die bereits der Chorgemeinschaft der katholischen Gesamtkirchengemeinde angehörten, hatten beim Singen flotter Lieder mit ihren Kindern so viel Spaß, dass die Idee geboren wurde, einen neuen Chor ins Leben zu rufen. Außer geistlichen Liedern sollten auch Gospel und fetziger Pop gesungen werden, blickt Uschi Meyerle zurück, die zu den Gründerinnen gehört.

Den damaligen Dekanatsmusiker Peter Lorenz gewannen sie als Chorleiter. Weitere Mitglieder des Kirchenchors und angesprochene Bekannte konnten für das Vorhaben begeistert werden. Der gemischte ökumenische Chor wurde gegründet. Im Vordergrund sollte der Spaß stehen, deshalb durfte es auch ruhig ein lustiger Name sein, überlegten sich die Hobbysänger. So kam man auf den Barden Troubadix aus den Asterix-Comics als Namensgeber, dessen Sängerkunst zwar nicht gerade als perfekt geschildert wird, dem es jedoch an Begeisterung für das Singen nicht fehlt.

Heute hat der konfessionsübergreifende Chor rund 30 Mitglieder. Seit 1998 wird er von Monika Koblinger, die über eine kirchenmusikalische C-Ausbildung verfügt, geleitet. Monatlich treffen sich die Sangesbegeisterten zu einer Frauen- und einer Männerprobe sowie einer gemischten Pro-



Sängerinnen und Sängers des Troubadix-Chors kurz vor dem Jubiläumskonzert.

be. Im Jahr werden zwei bis drei Gottesdienste in der katholischen Gesamtkirchengemeinde vom Troubadix-Chor mitgestaltet, die Sänger treten auch bei Hochzeiten und privaten Festen auf. Bei der Stimmbildung erhält der Chor Unterstützung durch eine Musiktherapeutin.

Im Jubiläumskonzert präsentierte der Troubadix-Chor Lieder aus den vergangenen 20 Jahren, zum Beispiel Musical-Songs wie „I will follow him“ aus „Sister Act“ oder „Can you feel the love tonight“ aus „König der Löwen“, lustige Lieder wie „Das Lama“, die Vertonung eines Heinz-Erhardt-Textes, und auch neue geistliche Lieder wie etwa „Das Leben lieben und die Liebe leben“ waren dabei. Auch ein rhythmischer Sprechblock wurde

eingebaut, in dem es in einem als Kanon angelegten Streitgespräch um Meinungsverschiedenheiten ging. Durch das Jubiläumskonzert konnte der Troubadix-Chor neue Sängerinnen gewinnen.

In all den Jahren sind die Chormitglieder zu einer engen Gemeinschaft zusammengewachsen. Ein besonderes Highlight ist der jährliche Ausflug zur Cannstatter Hütte im Kleinwalsertal. Mit der ganzen Familie reisen sie an, um gemeinsam zu singen, zu wandern und am Abend die Geselligkeit zu genießen. Für den Troubadix-Chor gilt: „Singen macht Spaß, Singen befreit und berührt im Innersten, gemeinsam glauben und lachen verbindet, macht unser Leben wertvoll und fördert Gemeinschaft.“