



Ein neues Glasfenster im Calwer Rathaus

Aufnahme: Foto-Beck

Dem Künstler, Professor Rudolf Yelin-Stuttgart, war die Aufgabe gestellt worden, die Weltweite der Calwer Compagnie in ihren Blütezeiten aufzuzeigen. Im Mittelpunkt steht Calw mit dem Wappen der Stadt und dem der Calwer Compagnie. Von hier aus gehen vier Bänder nach allen Himmelsrichtungen, die die Wanderwege der Calwer Handelsleute darstellen: nordöstlich nach Nürnberg, Naumburg, Leipzig; nordwestlich über Frankfurt nach Flandern und Amsterdam; südöstlich über die Alpen nach Bozen und Oberitalien bis Venedig; und südwestlich nach Straßburg und den großen Messeplatz Zurzach in der Schweiz bis hinunter in das Burgundische. Dabei mögen Amsterdam und Venedig, die keine ausgesprochenen Handelsplätze der Calwer Compagnie waren, durch ihre schönen Wiedergabe im Glasmalerei als künstlerisch erlaubt verziehen werden.