

## Die färschtliche Chrischtbaamlich

Eine Hohenloher Weihnachtsgeschichte

Von Ingaruth Schlauch

Unvergeßlich ist mir jene Vorsetz in Steffensbauern Haus, als der alte Schustersmichel die Geschichte von den Christbäumen erzählte. Wir alle saßen gemütlich in der großen Stube, die Madlich hatten längst ihre Spinnräder auf die Seite gestellt und langten nach den rotbackigen Äpfeln, die die Bäuerin im „Noopf“ anbot, den Buben aber hatte der Bauer einen frischgebrannten Zwetschgengschnaps eingeschenkt, dabei war ihnen der alte Michel um drei bis vier Gläschen voraus. Und wenns bei ihm soweit war, kam er ins Plaudern und begann eins von den „Gschichtlich“ zu erzählen, von denen er so viele wußte.

S'is grod aa Adventszeit gwe, ma Großvatter selich hat die ganz Gschicht selwer mitderlebt. Der alte Färscht hat a große Jachd veroustant ghot, die hat vier Döäch lang dauert. Die ganz Zeit hats gschosse in dene Wälder, daß gmaant hasch, d'Franzouze kumme. Räh häwes gschosse un Füx un Wildsäu un Hoose hats sou dunndersmäßig viel gewe, daß an die Dierlich grod dauerd häwe, wie's sou aufm Haufe banander gleiche san. Am finfte Dooch is als a gueter Abschluß a groß Festesse im Schloß gwese. Scho midoochs hats ougfange und hat bis wait in d'Nooch nei dauert. Ihr kennt auch jo denke, die Färschter un Jäächer häwe alle Händ voll z'done ghot, die aane häwe usftrooche müsse, Platte iwer Platte, die andere häwe für Wei z'sorche ghat, häwe sich awer bei der Ärwet droughalte, sou daß's selwer net z'korz kumme san, jedenfalls Färschter un Jäächer sann alle im Schloß z'sammetrommelt gwe. Is vorher umgange in dene Wälder, wie wenns wild Heer gwütet häät, jetzt wors mucksmaislesstill. A jeds Ästle hat mr knacke häre.

Hätte d'Lait em Oord um die Zeit sunscht Mischtführer, sou is grod wie ausgmacht gwee – mr hat

kan Mischtwooche fohe seeche, awer anneweeche häwe d'Bauere alle notwendich ghot. Dr aa hat sich hinter der Schaire a weng z'schaffe gmacht und is nou sou haalich naus zum Oord. Der ander hat d'Gail eigespannt un secht zu sam Kneecht, er woll die Welle vollster hole, der Kneecht schüttelt de Koupf un murmelt: „Jetzt wo die grod z'sammgschnait san, do muß mr bloß wundere.“ Der Seilerhannes seecht zu sannere Bawett: „I sett doch emol de lange Weech dageichelaafe und gucke, ob s'Mariele net von Kinzelsa hammkummt.“ Der Jerch hängt d'Häwe um, daß s'Noochbrs Mine secht: „Jetzt kou i nimme, will der auf de Owed no ins Houlzmache gäne!“ Sou hat jeder ebbes z'traiwe oder z'done ghot, die Mannslait vom halwe Dorf ware underweechs. Kalt is gwe an sellem Dooch, die Hoose wou von dere Jachd no iwigbliewe san, san froh gwe, daß endlich Ruh gewe hat vun dere Schießerei, awer wie der Schnää unter de Männerstiefel knärscht hat, wie's dort und driwe un hinte in de Büüscht knackt, frooche sie sich: „Wie, do is noune ganz sauwer,“ S'war aa merkwerdich: Im vordere Hölzle im Kahlenschlooch un im Reut, iweroll hat mr ebbes ummerdappe häre. Mr hat maane könne, s' gaaschert. Un werklich – em Reut stährt der Jerch, er denkt gor net ans Houlzmache, hat d'Häawe in der Hend, guckt rechts un links un immer a weng nach hinte. Wie er awer nix sieht, gäht er schnurstracks auf die Fiechteschonung zu, die Fiechtlig san dogstände wie d'Saldote, aufrecht und der Schnää is auf'n gleeche sou fei wie auf der Bawett ihre Zuckerdoggelich. Er gäht heredo, guckt des Fiechtle ou un sell, zmol hat er aas gseeche, a setts schäas, des tät grod in die groß Stuwe neibasse, er langt nach saner Häawe, und tut de erste Schlooch – awer schiergar hättn sel-

wer der Schlooch troffe. „Gudenowed“ secht hinter'm Seilerhannes, „die Chrischtaam vom Färschte san doch schänner un sou woulfaal, gelt?“ Und des Schlitzohr lacht und weist sa Baamle vor, des er unterm Ärfele hat. „Laß de norr net schtäre beim G'schäft“ secht er. Was will der Jerch aa mache, halwe rooghawe hat er des Baamle scho, kan Summer täts souwiesou nimme derlewe, noch a poor Schlääch und die zwaagäne einträchtlich uff de Hammweech zu. Nooch un nooch is Zwischeliacht wora und wie die zwaagrod ufm lange Weech oukumme, seeches de Frieder mit 'm leere Wooche hammfohre, bevors norr froche könne, ruft er'n zu: „Hob Welle hole wölle, awer s'is uumöchlich gwe, i muß leer hammfohre.“ Der Seilerhanns, wou als nosewais un keck bekannt gwe is, lupft a Gailsdeck aufm Wooche dait uf a ooghaawes Dannebaamle un lacht: „Ha ganz leer musch ja doch net hammfohre, hasch ewe a en Chrischtaam gfunde wie mir.“ Se treffe nochmal zwaag, wo die gleich Fracht mit hammbringe. S'halb Färschtewäldle war unterweechs hammzu. Natürlich is a d'Kraiterlies derzukumme. Die sell, des waaf je jeds Kind, is jede Dooch, bei Wiind und Wetter im Wald draus. Im Summer Kraiter hole, im Winter Houlz lese. Nosewais un a weng boushäftig is a gwese, aufn ärschte Blick siechts natierlich, was die Mannslait done häwe, kichert a weng vor sich nou und secht: „Sou, sou, Maiebläamlisch gropft?“ Un scho wuselts aufme Saiteweech s'Dool no.

Glai am nächschte Doodh siecht der Owerfärschter die Bescherung, gäht wale ins Schloß zum Färschte: „Dorchlaucht, zu mamm Laidwese muß ich melden, daß die schönsten Tannenbäumchen im Reut herausgehauen wurden, bis jetzt fehlt von den Tätern jede Spur.“ Der Färscht hat se grod a Pfaifle ouzünde welle, leechts awer entrüschtet nou und secht: „Das is ja unerhört! Aber die Täter, diese Waldfreyler, sollens mir büßen!“

„Ja, Schustersmichel, is des iwerhaapts rauskumme?“ fragte Lindenbauers Frida dazwischen.

Der Schustersmichel zwärwelt an sam Schnorre, hat vor se nouglacht und gsocht: „S'is a aafache Sach gwe. Em Owerfärschter is eifgafle, daß d'Kraiterlies jede Dooch im Wald daus is, un wenn ebber ebbes waaf is die's. Die hat er also vor de Färschte zitiert, un d'Kraiterlies hat se woul denke könne, daß' noune s'Chrischtaamle im Schloß ohole darf, denn des hat'r die alt Fraa Färschte allweil persönlich ime Deckel-

korb vorm Hailiche Owed brocht – se hat e guets Herz ghoot für de klaane Lait. Ängscht hats ghot, d'Kraiterlies, ganz woul is'r net gwe. Dr Färscht hat net lang frooche brauche, Kraiterlies hat alles glai ausplaudert. Und der Färscht hat en arge Zore ghot iwer die Sach.

I wills korz mache: Andern Doochs läfft der Färscht die ganze Mannslait mitsamt de gstoulene Christbaam ins Schloß kumme. S'is a dunndersmäßige Kält gwe und die Finger san en schier an die Baamlich nougfrorre. Die Waiwer dahamm häwe ghailt, des kou mr se denke: „Sou a Schand, sou a Schand!“ S'hat zum Lache ausgseeche, wie die Kerlich mit ihre Baamlich derherzottelt san. Vorm Färschte sans no gstande mit ihre Armsindergsichter, häwe gschlottert vor Kält und vor Ängscht vor dem fürchterliche Zore vom Färschte. Zärscht hat se der Färscht aa wacker gsztzt, sei Zore is awer scho a Weile verraacht gwe un Weihnachte is ja aa vor der Türe gstande. Er hatn' befohle, daß im nächste Johr jeder fünfzig Fiechtlich en san Wald pflanze muß, daß Kiind und Kindeskiind kane Chrischtaam me im Färschtewald z'stelle brauche.

Die Bauere häwe aufgschnauft, daß sou guet oogange is. Zmol seeches', wie der Färscht en Lakai winkt, dem ebbes ins Ohr brisselt, un scho wieder krieche's naie Ängscht. Dr Lakai läfft naus un kummt mitm schääne silwrige Tablett rei, drauf schtäne geschliffene Gläslich mitm a ganz guete süsse Schnaps, sou ebbes Franzäisch muß gwese san. Die Baure häwe die guete Schnäps trunke, der Färscht – er hot drbei glächelt – awer ans hat er noch von en verlangt: A jeder hat san gschtoulene Christbaam nochmol vom Färschte gschenkt kriecht un hatn wieder mit hammstrooche misse. Im Städtle is des Ding natierlich wie a Laaffaier rumgange, die Waiwer san hinter de Vorhang gstande un häwe nausgespitzt. Wie der Christbaamleszuch ausm Houfgarte rauskumme is, hammzues, no häwe sich d'Lait nimme halte könne vor Lache un d'Kiind san hinte nooch gschprunge. Der Schustersmichel hatte die Geschichte zu Ende erzählt, ein weiteres Gläslein getrunken und noch angefügt: „Un deszweeche häwe aier Lait alle a klaas Fiechtewäldle, weil aire Großvätter sellemool die Chrischtaam em Färschtewald roghawe häwe.“ „O Schustersmichel, un ihr glaadt werklich, daß d'Lait vom Oord ihr Christbääm nimme im Färschtewald hole? I net!“