

höchst interessanten, belehrenden „Beitrag zur Kenntniß der vaterländischen Kirchenbauten“ veröffentlicht hat.

Für die freundliche Mittheilung der beiden Holzstöcke sagen wir dem Herrn Oberbaurath Leins, wie der Königl. Direction der polytechnischen Schule unsern ergebensten Dank.

---

Als

### 6) lithografische Beilage

(weil eine andre Zeichnung nicht mehr, wie wir gehofft hatten, zu rechter Zeit fertig geworden ist), hoffen wir jetzt unsern Mitgliedern noch einen Abdruck aus dem eben genannten Werke mittheilen zu können, die obere Hälfte von Tab. III., enthaltend:

1) Die Ansicht der Weinsberger Kirche und zwar ihres Thurms mit einem Stück der alten romanischen Kirche und des jüngeren gothischen Chors;

2) Eine ideale Ansicht der Kirche im Innern, aus welcher alle Emporen und Stühle zc. hinweggedacht sind. Im Vordergrund erhebt sich der Triumphbogen und gewährt Durchblick in den ursprünglichen romanischen und in den später angebauten gothischen Chor.

H. B.

---